

Les figures de rhétorique

Définitions

Affixation Ajout d'un affixe à une racine pour en modifier le sens ou la fonction.

Allégorie Substitution totale souvent faite de métaphores.

Allitération Répétition de consonnes initiales (et intérieures) dans une suite de mots rapprochés.

Anacoluthie Rupture dans la construction d'une phrase.

Anadiplose Figure qui consiste à commencer une phrase par le mot qui termine la précédente.

Anagramme Mot obtenu par transposition des lettres d'un autre mot.

Anaphore Répétition d'un terme en tête d'un groupe de mots ou d'une phrase.

Antanaclase Rapprochement de deux sens avec incompatibilité.

Antimétabole Rapprochement de deux sens sans incompatibilité.

Antiphrase Expression du contraire de ce qu'on veut signifier.

Antithèse Figure par répétition consistant à dire A n'est pas non-A.

Antonomase G Remplacement d'un nom par une périphrase.

Antonomase P Remplacement d'un nom par une de ses qualités.

Antonymie Opposition de noms ou de mots ayant un sens contraire.

Aphérèse Suppression du début d'un mot.

Aphorisme Formule résumant un point de science, de morale.

Apocope Suppression de la fin d'un mot.

Apologue Mise en scène d'une idée par des personnages.

Archaïsme Sens ancien d'un mot.

Archilexie Nom proposé pour la figure qui serait à la fois attelage, antimétabole et antanaclase.

Asémie Extension à l'extrême du processus remplaçant chaque mot par 'truc' ou 'machin'.

Assonance Répétition du même son (en part. voyelle accentuée en fin de vers).

Asyndète Suppression des mots de liaison.

Attelage Deux sens assumés à la fois par le même mot.

Blanchissement

Calembour Jeu de mots basé sur une similitude de sons recouvrant une différence de sens.

Catachrèse Métaphore où un mot est employé au-delà de son sens strict.

Chiasme Croisement de termes là où le parallélisme serait normal.

Comparaison Procédé qui établit un parallèle entre deux réalités

Concaténation Digression par surcharge d'éléments annexes.

Contrepet Échange de sons ou de syllabes, d'un groupe de mots choisi, pour leur donner un autre sens (en gal. grivois).

Crase Contraction de syllabes de deux mots joints. Opposé à diérèse.

Déléation Suppression pure et simple d'un mot.

Diachronie Évolution des faits linguistiques dans le temps

Diérèse Dissociation d'une diphtongue. Contraire de synérèse.

Ellipse Suppression complète mais dont le sens peut être reconstitué par la redondance du discours.

Emprunt Accueil par une langue d'un élément d'une autre langue.

Énallage Figure de construction qui consiste à employer un mode, un temps, un genre, pour un autre.

Enfçon Façon de prononcer propre aux enfants (spéc. en bas âge).

Énumération Accumulation de termes qui décrivent une situation.

Épanastrophe Une proposition commence et l'autre finit par le même mot.

Épenthèse Apparition d'un phonème non étymologique (en général pour adoucir la prononciation).

Euphémisme Expression atténuée pour adoucir ou ne pas choquer.

Explétion Mot de remplissage n'apportant pas de sens mais mettant en valeur.

Fable Suite de faits qui constituent l'élément narratif d'une oeuvre, agencement en système des faits racontés

Forgerie Néologisme total pouvant perdre toute signification malgré la redondance du discours.

Gradation Figure consistant en une succession de pensées ou d'expressions enchérissant les unes sur les autres.

Haplologie Simplification du langage.

Hypallage Attribution à certains mots d'une phrase de ce qui revient à d'autres mots de cette phrase.

Hyperbate Interversión de l'ordre naturel de deux termes.

Hyperbole Expression exagérée destinée à attirer l'attention (opposé à Litote).

Hypocoristique Se dit d'un mot ou d'une expression exprimant l'affection.

Insistance Répétition d'un (ou plusieurs) élément, du genre caractère, d'un mot.

Inversion Échange des positions de deux termes avec amorce d'échange des fonctions.

Inversion logique Construction où les mots ne sont pas placés dans l'ordre logique.

Inversion chronologique Ordre des événements inversé

Ironie Énoncé ou situation qui, au-delà de son sens manifeste, en cache un autre, différent et parfois opposé.

Kakemphaton Suite de mots dont les sonorités sont malencontreuses à l'oreille.

Lipogramme Texte où l'on s'interdit une lettre fixée à l'avance

Litote1 Fait entendre le plus en disant seulement le moins (opposé à hyperbole).

Litote2

Métalangage Langage portant sur une langue ou un langage

Métaphore Transfert de sens par substitution analogique.

Métaphore in absentia Le référent d'un terme figuré n'est indiqué que par celui-ci.

Métaphore in praesentia

Métathèse Allitération d'un mot (ou groupe de mots) par déplacement d'une syllabe à l'intérieur de ce mot (ou ce groupe).

Métonymie Substitution d'un concept lié par une relation nécessaire (cause pour effet, signifiant pour signifié, etc.)

Métrique

Mot-valise Mot constitué d'éléments non-signifiants de deux (ou plusieurs) mots.

Néologie Mot nouveau ou nouveau sens d'un mot.

Oxymore Association de deux termes de sens contraires dans le même groupe de mots qui produit une réalité inattendue.

Palindrome Groupe de mots pouvant être lus indifféremment dans un sens ou dans l'autre.

Parabole Allégorie qui suggère par analogie une conclusion morale ou une règle de conduite.

Paradoxe Négation d'une 'certaine' réalité.

Paraphrase Développement explicatif d'un texte

Parataxe Suppression d'une liaison causale.

Parenthèse Insertion dans le corps d'une phrase d'un élément qui interrompt la construction syntaxique.

Paronomase Rapprochement de paronymes (mots presque homonymes).

Périphrase Groupe de mots que l'on substitue à un seul

Pléonasme Emploi d'un mot dont le sens a déjà été donné par un autre.

Polysyndète Multiplication des mots de liaison, conjonctions ou adverbes.

Prétériton Artifice consistant à dire qu'on ne parle pas de telle chose (ce qui fait qu'on en parle).

Prolepse Réfutation anticipée d'une objection possible.

Prosthèse Ajout au début d'un mot (sans modification du sens). Contraire d'aphérèse.

Redondance Propriété des signes de réitérer l'information.

Redoublement Répétition d'un (ou plusieurs) élément, du genre syllabe, d'un mot.

Répétition Reprise de mots significatifs en vue de renforcer.

Reprise Répétition d'une structure syntaxique en changeant les mots.

Réticence Interruption brusque qui laisse deviner ce qui manque.

Rimes Sons identiques placés en fins de deux unités rythmiques.

Sigmatisme Répétition vicieuse de sifflantes.

Silence Façon de répondre sans rien dire mais pouvant être lourde de signification.

Silence hyperbolique Cas extrême où une émotion empêche de s'exprimer ce qui pourtant en dit long.

Substitution d'affixes

Suspension Figure maintenant les auditeurs en suspens.

Syllepse Accord selon le sens et non selon les règles grammaticales.

Symétrie

Syncope Suppression à l'intérieur d'un mot.

Synecdoque P Prendre le moins pour le plus, l'espèce pour le genre, la matière pour l'objet, la partie pour le tout.

Synecdoque G Prendre le plus pour moins le, le genre pour l'espèce, le tout pour la partie

Synérèse Prononciation en une seule syllabe de deux voyelles contiguës.

Synonymie sans base morphologique Similitude de sens pour des mots qui ne sont pas de la même famille.

Synonymie à base morphologique

Tmèse Coupure entre deux éléments habituellement liés.

Transfert de classe

Truisme Vérité tellement évidente qu'elle ne valait pas la peine d'être dite

Verlen Permutation de la première et de la dernière syllabe des mots disyllabiques

Zeugme Rattachement à deux ou plusieurs noms d'un adjectif ou verbe qui ne se rapporte normalement qu'à l'un d'eux.