

## **seminarium licencjackie literaturoznawcze**

### **„Od awangard do postmodernizmu. Historia literatury francuskiej i frankofońskiej XX wieku”**

rok akademicki 2023/2024

prowadzący: dr hab. Agnieszka Włoczewska, Pracownia Literatury Francuskiej i Frankofońskiej, Wydział Filologiczny

Seminarium licencjackie skupia się na zagadnieniach z zakresu historii literatury francuskiej i frankofońskiej XX wieku. Ma trzy podstawowe cele: pogłębienie wiedzy w wymienionym obszarze, samodzielne napisanie pracy licencjackiej, przygotowanie się do obrony.

Zajęcia będą formą warsztatu pisania akademickiego i dadzą możliwość pogłębienia umiejętności analizy tekstu literackiego oraz dokonania jego naukowej interpretacji. Studenci będą wykorzystywać w praktyce umiejętności zdobywane w toku studiów pierwszego stopnia, zwłaszcza umiejętności językowe. Praca licencjacka, główny cel zajęć, może liczyć maksymalnie 30 stron znormalizowanego wydruku.

Będziemy także systematyzować wiedzę potrzebną do zdania egzaminu licencjackiego, w zakresie dziesięciu tematów-zagadnień (załącznik 1).

Tematyczne obszary badań proponowane na rok akademicki 2023/24:

- 1) synteza sztuk w literaturze schyłku okresu La Belle Époque;
- 2) technika w literaturze awangardy;
- 3) fantastyczność i religia w literaturze awangardy
- 4) egzystencjalizm w teatrze francuskim;
- 5) absurd w teatrze francuskim.

Tematy szczegółowe: załącznik 2

Zapraszam do współpracy!